



"La forma tiende hacia un objeto, es la finalidad y la fuente original de la perfección. La forma se identifica así con la esencia de las cosas y la materia es relegada a un lugar secundario, inesencial".

Santo Tomás de Aquino

Somos muy conscientes de que el arte no es el idioma de la Humanidad, sino más bien una forma de expresión, unas veces artificiosa y otras muy compleja de difícil interpretación; pero tampoco lo son las formas más convencionales de expresarnos con los demás, constantemente sometidos a un marco condicionado por la historia y las circunstancias de cada momento.

Ha sido, y es, uno de nuestros objetivos tratar de comprender que, entre la naturaleza y el arte hay un hombre con su permanente negativa a renunciar, y que entre el hombre y la obra hay una fuerza indomable y transformadora. Que la sensibilidad se forma y se cultiva, creando las condiciones mínimas para la comprensión espontánea de este lenguaje, con ello contribuimos a desmentir que el itinerario seguido por el arte es irremediablemente hermético y lleno de misteriosos mensajes cabalísticos.

Cuando emprendimos nuestra andadura, sabíamos de las dificultades que encontraríamos en nuestro camino, pero siempre hemos creído en la sugerente idea de construir y mantener un punto de encuentro en el ámbito rural, donde la expresión artística, en todas sus manifestaciones, y el visitante sean los protagonistas.

La apertura de una sala de etnografía permanente, junto con la publicación de diferentes libros, han sido ejes fundamentales de nuestro Proyecto, hemos de mostrar nuestro agradecimiento a todos los que habéis hecho de nuestro sueño el vuestro, y compartir la idea para que poco a poco vaya siendo una realidad.

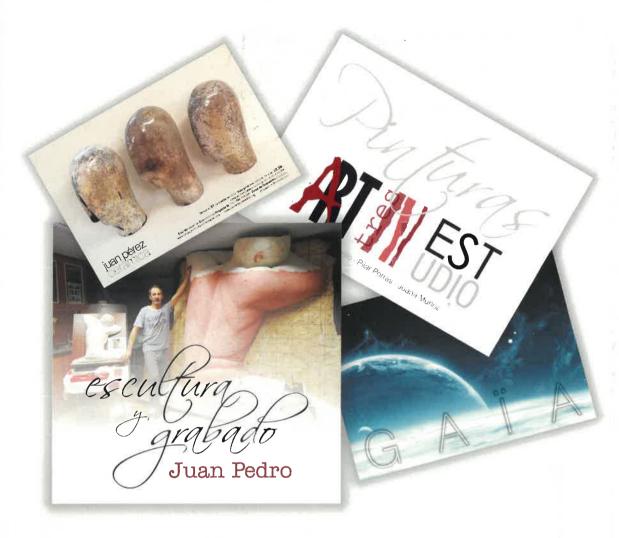
Nuestra obligación para con el Excelentísimo Ayuntamiento de Zarza de Granadilla, la Asociación de Desarrollo Cáparra, la Dirección General de Promoción Cultural-Consejería de Cultura-Junta de Extremadura, y otras instituciones que han confiado en nuestra idea; Al Consorcio-Museo Pérez Comendador-Leroux (Hervás), con el que nos embarcamos en una bonita experiencia el verano de 2005, y en especial a todos los Artistas, quienes han hecho posible que todas las exposiciones sean un hecho.

Juan Luis Campos, Proyecto M

Museo et nográfico







Horario de miércoles a domingo: de 16,30 a 20,30 h.

Sala Municipal de Exposiciones Proyecto M.

Zarza de Granadilla (Cáceres)

Teléfs.: 686 102 909 / 626 862 893

www.proyectomcultural.blogspot.com

www.lazarza.org

proyecto.m@hotmail.com







